



## Unidades de paisajes de la parte alta de la cuenca hidrográfica del río Sucuriú, MS, Brasil

*Cesar Cardoso Ferreira<sup>1</sup>*

*Eduardo Salinas Chávez<sup>2</sup>*

El concepto de paisaje junto con otros como espacio, territorio y región, sentaron las bases para el desarrollo y consolidación de la Geografía como ciencia en los últimos dos siglos, siendo utilizado, de diversas maneras por las diferentes escuelas de pensamiento geográfico. Desde los primeros viajes de Humboldt por el nuevo mundo en el siglo XIX, el estudio de los paisajes geográficos ha estado acompañado de diversas formas de representación, las que han contribuido no solo a su descripción sino al análisis holístico y sistémico de los mismos, a la vez que se iban desarrollando las técnicas necesarias para su realización.

Este trabajo tuvo como objetivo delimitar y clasificar las unidades de paisaje de la parte alta de la cuenca hidrográfica del río Sucuriú y su representación cartográfica, siendo este río un afluente de la margen derecha del río Paraná, que a su vez es afluente del río de La Plata. Esta cuenca tiene una gran relevancia en el escenario ambiental, social y económico del Estado de Mato Grosso do Sul donde esta situada con varios municipios parcialmente incluidos en la misma como son: Costa Rica, Paraíso das Aguas, Chapadão do Sul, Inocencia, Agua Clara y Cassilândia. Los paisajes geográficos y sus unidades se entienden como un sistema espacio-temporal complejo y abierto que se origina y evoluciona en la interface naturaleza-sociedad, integrado por elementos naturales y antrópicos, con una estructura, funcionamiento, dinámica y evolución propias, que le confieren integridad, límites espaciales y jerarquización, constituyendo una asociación de elementos y fenómenos en constante y compleja interacción, movimiento e intercambio de energía, materia e información (SALINAS, 2019).

Las unidades de paisajes de la parte alta de la cuenca hidrográfica del río Sucuriú se definieron analizando las características de los componentes naturales o físico-geográficos (geología, relieve, clima, suelos y vegetación) y las actividades antropicas sobre ellos (uso y cobertura de la tierra), realizando para esto el análisis cualitativo integrado con el objetivo de identificar las mismas mediante la superposición de los diferentes mapas, delimitando

---

<sup>1</sup> Doutor, Técnico em Cartografia, Universidade Federal de Mato Grosso do Sul. E-mail: cesar.ferreira@ufms.br

<sup>2</sup> Doutor, Investigador Instituto de Desarrollo Rregional, Unicersidad de Grana, España. E-mail: esalinasc@yahoo.com

Agradecimientos: Al Programa de Posgrado en Geografía de la Universidade Paulista “Júlio de Mesquita” (UNESP)/Presidente Prudente, por la disponibilidad de infraestructura, a la Universidade Federal de Mato Grosso do Sul (UFMS)/Três Lagoas, por el uso de su infraestructura y al investigador José Manuel Mateo Rodríguez (en memoria) por su contribución intelectual.



---

espacialmente áreas homogéneas, lo que resultó en unidades superiores de acuerdo con la altimetría nombradas como: piso alto, medio y bajo, según el trabajo de Ferreira (2015). La definición de la compartimentación de la cuenca en estas unidades superiores llamadas pisos, así como sus subunidades, entendidas como unidades de "paisaje", fue posible gracias al empleo de la propuesta metodológica de Rodríguez, Silva y Cavalcanti (2022), quienes sugieren el uso de un enfoque integrado y holístico de investigación geocológica para esto.

El nombrado piso alto está desarrollado predominantemente sobre cortezas lateríticas y clima húmedo, pudiendo dividirse en unidades de paisaje que son: meseta, laderas suaves y valles. En las "mesetas" predomina la agricultura de soya, maíz y caña de azúcar sobre oxisoles, a altitudes entre 750 y 880m, con vegetación nativa predominante de Cerrado con varjão en las cabeceras del río Sucuriú, sobre gleysoles. En las "laderas suaves", los cultivos de soya, maíz y caña de azúcar predominan sobre oxisoles, en áreas con una altitud entre 750 y 880m con restos de vegetación nativa de Cerrado y cerradão y en los "valles" encontramos bosques ribereños sobre suelos hidromórficos y cultivos de soya, maíz y caña de azúcar, sobre oxisoles en alturas de 700 a 750m, con restos de Cerrado en ambientes más húmedos (FERREIRA, 2015).

El piso medio se desarrolla sobre areniscas y basaltos y clima húmedo, siendo posible subdividirlo en unidades de paisaje: anfiteatros, laderas y valles. En los "anfiteatros" se desarrolla el Cerrado y el Cerradão, en alturas entre los 650 y 700m. En las "laderas", predominan los pastos, además de cultivos de soya, maíz y caña de azúcar sobre latosoles con alturas entre 550 y 650m y restos de vegetación de Cerrado y Cerradão. En los "valles" encontramos principalmente bosques ribereños en ambientes húmedos sobre suelos hidromórficos y pastos sobre latosoles, en alturas entre los 500 y 550m (FERREIRA, 2015).

El piso bajo también desarrollado sobre areniscas y basaltos en un clima subhúmedo, puede ser subdividido también en unidades de paisaje que son: anfiteatros, laderas y valles. En los "anfiteatros" encontramos fundamentalmente vegetación nativa de Cerrado y Cerradão, con áreas de pastos sobre litosoles y neosoles entre los 500 y 550m de altura. En las "laderas", predominan los pastos y los cultivos de soya y caña de azúcar sobre latosoles y neosoles en alturas entre 450 y 500m. En esta unidad, la vegetación nativa predominante es el Cerrado. En los "valles" se encuentran bosques ribereños sobre suelos hidromórficos y pastizales sobre latosoles en alturas entre 350 y 450m, con restos de Cerrado y Cerradão en ambientes húmedos (FERREIRA, 2015).

Hemos presentado sin agotar el tema algunas consideraciones acerca de la diferenciación y cartografía realizada de las unidades de paisajes de la parte alta de la cuenca del río Sucuriú lo que puede contribuir a la mejor comprensión de las características de sus componentes tanto naturales como antrópicos y sus relaciones en la cuenca hidrográfica estudiada y ser de utilidad para la gestión de la misma.

